

1. PUBLICACIONES

1.1. LIBROS

Cerdá, M.J. «Las Administraciones Y Las Empresas Comunican: Protocolo, Eventos, Mercadotecnia Y Públicos Internos». Editorial Tirant Lo Blanch de próxima publicación.

Tomás, A. «La protección de las minorías étnicas y nacionales en el marco del Derecho constitucional público y comparado». Tirant Lo Blanch. ISBN: 978-84-9190-387-1 (2019).

1.2. CAPÍTULOS DE LIBRO

Bueno, B. (2019) «La Jerarquía Protocolaria y el Ceremonial en la Corte Española: La Prelación Existente en las Damas de la Corte de la Reina. Paralelismos con la Actualidad de los Festejos Populares Locales» en libro tras celebración del XI Congreso Internacional Latina de Comunicación Social, ISBN: 978-84-17314-11-8. DOI: 10.4185/CAC159.

Cañestro, A. (2020) «Con el mayor primor que pide el arte: retablos y muebles del siglo XVIII a cargo de Ignacio Castell». En Cañestro Donoso, A. (coord.): *Svmma Stvdiorvm Scvlpvrica*. In memoriam Dr. Lorenzo Hernández Guardiola. Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, pp. 211-238.

Cañestro, A. (2019) «El pasaje de Cristo yacente en la provincia de Alicante durante el siglo XVIII: esculturas, pinturas y platería. Algunos casos señeros». En Fernández-Xesta y Vázquez, E. (ed.): *La Orden del Santo Sepulcro. Actas de las VIII Jornadas Internacionales de Estudio*. Zaragoza, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, pp. 37-54.

Carbonell, N., Bernal, N. C. y Ochando, H. M. P. (2020) «El músico y sus diferentes enfermedades profesionales más comunes» en *Intervención e investigación en contextos clínicos y de la salud: volumen VII* (pp. 79-86). Asociación Universitaria de Educación y Psicología (ASUNIVEP).

Carbonell, N., Bernal, N. C. y Ochando, H. M. P. (2020) «Trastorno de la ansiedad escénica: estudio de síntomas comunes en los músicos profesionales» en *Intervención e investigación en contextos clínicos y de la salud: volumen VII* (pp. 95-102). Asociación Universitaria de Educación y Psicología (ASUNIVEP).

Cerdá, M.J. «Marketing Territorial y Diplomacia Pública» en la obra colectiva *Democracia, Gobierno y Administración Pública Contemporánea*. Editorial Tecnos, pendiente de publicación.

Cerdá, M.J. «Políticas Públicas de Marketing: la gestión de los intangibles en el Sector Público» en la obra colectiva *Generando nuevos estudios culturales*. Ediciones Pirámide (Grupo Anaya), pendiente de publicación.

Cerdá, M.J. «El papel de los eventos públicos desde un enfoque de política pública para el bien común y el desarrollo territorial». Editorial Tirant Lo Blanch, pendiente de publicación.

Juan, A.D. «El movimiento feminista en los Estados Unidos de Seneca Falls a los años veinte». Quaderns de la Iguat, nº 9, Revolucions i moviments de dones. Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, 2019. ISBN (paper): 978 – 84 – 8424 – 689 – 3. ISBN (pdf): 978 – 84 – 8424 – 690 – 9, pp. 9 – 28.

Juan, A.D. y García, I. «El compromiso social de Elizabeth B. Browning en la Inglaterra Victoriana». Querelle des Femmes: Thoughts, Voices and Actions. Benilde Editorial, Sevilla, 2019. ISBN: 978-84-16390-85-4. pp. 43 – 58.

Molina, M. (2020) «Lo racional de lo emocional de los nuevos liderazgos» en Comunicación política en tiempos de incertidumbre-Cumbre Mundial de Comunicación política. (pag.297-311) EPYCA editorial. Argentina. ISBN: 978-987-86-6855-0.

Pardo, G. y Aldeguer, B. (2020) «El cambio en la variable identitaria durante la Transición y consolidación del autogobierno valenciano: una visión neoinstitucionalista». En Belmonte, I. y Abellán, M.A. *El Sistema Político Español. Entre la memoria y el devenir*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Pardo, G. y Abellán, M.A. (2020) «El uso de las políticas de participación ciudadana como medio para la mejora de la eficiencia y de la legitimidad: el caso de DecidimVLC 2018-2019». En Gabaldón, M. y Nicasio, B. *Defender la Democracia*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Pardo, G. y Aldeguer, B. (2019) «Democracia paritaria y sistema electoral valenciano: alcance institucional y propuestas de reforma». En Fernández, A. *Ética, Transparencia, Buen Gobierno y Sistema Electoral. Propuestas de Mejora de la Normativa Valenciana*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Tomás, A. (2019) «El derecho de libertad religiosa como derecho fundamental en la Constitución española de 1978» en Libro de Actas del Congreso CUICID 2019, ISBN: 978-84-09-17043-2.

Tomás, A. (2020) «Las minorías étnicas y nacionales en Latinoamérica: Realidades legales, variables socioculturales y respuestas institucionales» en Libro de Actas del Congreso CUICID 2020, ISBN: Pendiente de publicación.

Tomás, A. (2020) «El proceso de construcción del régimen constitucional de la libertad religiosa en España. Un análisis a través de la jurisprudencia del Tribunal Constitucional» en Límites en la comunicación actual. Editorial Pirámide (Grupo Anaya), ISBN: 978-84-368-4264-7, Pendiente de publicación.

Tomás, A. (2020) «Las minorías «superprotegidas» en Europa: Una especial consideración de la protección de las minorías lingüísticas en las Constituciones italiana y española» en Setenta años de Constitución Italiana y cuarenta de Constitución Española. Volumen I. Balances y perspectivas de la Europa constitucional. Dirigido por Antonio Pérez Miras, Germán M. Teruel Lozano, Edoardo C. Raffiotta y Maria Pia Iadicicco. Centro de Estudios

Políticos y Constitucionales. Agencia Estatal. Boletín Oficial del Estado. Pp. 609-623, ISBN: 978-84-340-260-25.

Tomás, Ana; Formigós, J.A.; Rubešová, Š.; Mora, M.J.; Santa, A.; Palmero, M. M.; Gallardo, V.; Karlová, V.; Dubová, V. (2019) "El vídeo como herramienta pedagógica y límite al narcisismo digital: Un análisis a través del "4th European Video Contest". Referencia capítulo libro: "Investigación e innovación en la Enseñanza Superior. Nuevos contextos, nuevas ideas". Editorial OCTAEDRO. Pp. 1267-1277. ISBN: 978-84-17667-23-8.

Tomás, A.; Formigós, J.A.; Rubešová, Š.; Mora, M.J.; Santa, A.; Palmero, M. M.; Gallardo, V.; Karlová, V.; Dubová, V.; Torres, R. (2019) «Is your video really liked? The number of "likes" in the didactic videos on Facebook as a digital trompe-l'oeil», en Redes de Investigación e Innovación en Docencia Universitaria. Volumen 2019. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante. Pp. 627-636. ISBN: 978-84-09-07186-9.

Tomás, A.; Formigós, J.A.; Rubešová, Š.; Mora, M.J.; Santa, A.; Palmero, M. M.; Gallardo, V.; Karlová, V.; Dubová, V.; Torres, R. (2019) « Comunicación, hiperconexión y "narcisismo digital": Un estudio a través del "4th European Video Contest"» en REDES-INNOVAESTIC 2019. Libro de actas. Pp. 466 - 467. ISBN: 978-84-09-07185-2.

Tomás, A.; Formigós, J.A.; Rubešová, Š.; Mora, M.J.; Santa, A.; Palmero, M. M.; Gallardo, V.; Karlová, V.; Dubová, V.; Torres, R. (2019) «The Statistics of Viewing Videos on Facebook as a True Indicator of the Quality and Didactic Interest for the Student » en REDES-INNOVAESTIC 2019. Libro de actas. Pp. 400 - 401. ISBN: 978-84-09-07185-2.

1.3. ARTÍCULOS

Abellán, M.A.; Pineda, C y Pardo, G. (2020): «Envejecimiento activo mediante el turismo social: el caso del IMSERSO (España)», GIGAPP Working Papers, 7: 394 – 410.

Abellán, M.A.; Belmonte, I y Pardo, G. (2019): «Estilo de liderazgo en un órgano de control externo. El caso de la Sindicatura de Comptes de la Comunitat Valenciana», Revista Española de Control Externo, 63: 88-105.

Abellán, M.A. y Pardo, G. (2019): «Las redes entre actores a través del presupuesto: los casos de Alicante y Valencia», Revista Castellano-manchega de Ciencias Sociales, 26: 85-99.

Abellán, M.A. y Pardo, G. (2020): «Los sistemas de información y la auditoría informática aplicados a una institución fiscalizadora subestatal: la Sindicatura de Comptes de la Comunidad Valenciana (España) », Revista Gestao e Secretariado, 11(2): 120-138.

Aldeguer, B.; Abellán, M.A. y Pardo, G. (2020): «Estrategias y arreglos institucionales para la efectividad y realización del Buen Gobierno. Una aproximación desde la perspectiva del caso español». En Hernández, A. y Diego Baustista, O. Elementos para la edificación de un buen gobierno. México: INAP.

Cañestro, A. (2020): «Motivos iconográficos de la Pasión de Cristo en la Concatedral de San Nicolás de Alicante». *Pasión. Revista Oficial de Semana Santa*. Alicante: Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, pp. 27-41.

Cañestro, A. (2019): «La iglesia de santa María de Alicante: fases constructivas y decorativas», *PASIÓN*, Alicante: Excmo. Ayuntamiento de Alicante, pp. 129-143.

Carbonell, N., Díaz, A., Rubio-Hernández, F. J., & Carbonell-Bernal, N. (2019). «Efectos de la aplicación de un programa de inteligencia emocional en la dinámica de bullying. Un estudio piloto». *Revista De Psicol. Educ*, 14, 124-135.

Carbonell, N., & Ramírez, F. C. (2019). «El programa CIE: Intervención en ciberacoso escolar mediante el desarrollo de la Inteligencia Emocional». *European Journal of Health Research:(EJHR)*, 5(1), 39-49.

Carbonell, N., Ramírez, F. C., Esteban, S. S., Mateo, I. M., & Esteban, C. R. (2019). «Programa de convivencia e Inteligencia Emocional en Educación Secundaria». *Creatividad y sociedad: revista de la Asociación para la Creatividad*, (29), pp. 62-82.

González, P (2020): «La comunicación organizacional en las Entidades Deportivas Náuticas: Propuesta de modelo estratégico y relacional». *Revista Retos*, 38, pp. 692-699.

Juan, A.D. y García, I.M. (2020): «Mujeres hispanas en el 116º Congreso: representatividad y diversidad». *Revista Camino Real*, Nº 12 (15). ISSN: 1889 – 5611, pp. 55 – 77. Clasificación CIRC: C. Clasificación DICE: C. Clasificación RESH: C.

Juan, A.D. y García, I.M. (2019): « La relación de la congresista Edith Nourse Rogers con los medios de comunicación». *Revista Internacional de Culturas y Literatura*, Nº 22. ISSN: 1885 – 3625, pp. 139 – 151. Clasificación DICE: C. Clasificación CIRC: D.

Molina, M. (2020): «¿Líder o héroe?» en *Revista ACOP*. Número 46. 2ª etapa febrero de 2020. ISBN: 2445-3951.

Pardo, G. (2020): «El uso de instrumentos incrementales para la mejora de los servicios públicos local: las Cartas de Servicio en los Ayuntamientos de Alicante y Valencia», *Cuadernos de la Fundación Giménez Abad*, 19: 217 – 237.

Rubio, D. (2020): «¿Cómo afecta el COVID-19 y el Estado de Alarma al 42. Protocolo y las Relaciones Institucionales? » *Diario La Ley*, Nº 9600, Sección Tribuna, 24 de Marzo de 2020, Wolters Kluwer

Rubio, D, (2020): «Protocolo y su evolución en los últimos 10 años: acercando las instituciones a la sociedad». *La revista de ACOP*, nº 55, pp. 47 a 51.

1.4. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS

1.4.1. INTERNACIONALES

Bueno, B. Comunicación presentada de forma online en el “Congreso Internacional Nodos del Conocimiento” (25 de septiembre y fin en diciembre del 2020): «Las categorías protocolarias emanadas de los Premios, Honores y Distinciones concedidos por el Estado».

Bueno, B. Comunicación presentada de forma online en el “Congreso Internacional Nodos del Conocimiento” (25 de septiembre y fin en diciembre del 2020): «Avatares Históricos que conformaron el Derecho Premial y Nobiliario Actual».

Bueno, B. Comunicación presentada de forma online en el “Congreso Internacional Nodos del Conocimiento” (25 de septiembre y fin en diciembre del 2020): «De los códigos reguladores del protocolo y ceremonial universitario».

Cañestro, A. Ponencia presentada en el Foro Mundial de Protocolo (3 de octubre de 2020): «El ceremonial de la monarquía española y su reflejo en el arte. Los retratos de la Casa Real desde Carlos III hasta Alfonso XIII».

González, P. Ponencia presentada en el “XVI Congreso Internacional de Asociación de Historiadores de la Comunicación. La revolución tecnológica de la comunicación en perspectiva: historia de los nuevos medios digitales, nuevos medios en la historia” en la Universidad De Santiago De Compostela (26 y 27 de septiembre de 2019): «La comunicación de las Asociaciones deportivas náuticas con los clubes náuticos ».

González, P. Ponencia presentada en el “Congreso Universitario Internacional sobre la comunicación en la profesión y en Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia” en la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid) (23 y 24 de octubre de 2019): «Gestión de la comunicación en las Asociaciones Deportivas Náuticas».

González, P. Ponencia presentada en el “XI Congreso Internacional Latina de Comunicación Social” en la Universidad de la Laguna - Tenerife (2, 3 y 4 de diciembre de 2019): « Los medios digitales como herramienta de comercialización para las entidades deportivas náuticas ».

Juan, A.D. Ponencia presentada en el “V Congreso Internacional sobre Vínculos Históricos entre España y Norteamérica. Instituto Franklin” (24 al 25 de abril de 2019) en la Universidad de Alcalá de Henares: « La represiva política migratoria de la administración Trump: una crisis humanitaria ».

Molina, M. Ponencia presentada en el XV Cumbre Mundial de Comunicación Política (febrero de 2020) en Cancún: «Lo racional de lo emocional de los nuevos liderazgos».

Molina, M. Ponencia presentada en el V Cumbre online Iberoamericana "David Ross" de marketing y comunicación Política (17 y 18 de septiembre de 2020) en Ecuador: « Líderes de la pequeña pantalla ».

Tomás, A. Ponencia presentada de forma online en el “V Congreso Internacional de Transparencia” organizado por la Asociación de Profesionales de la Transparencia (ACREDITRA), (del 28 de septiembre al 1 de octubre del 2020): «Comunicando Europa desde la transparencia, construyendo ciudadanía europea ».

Tomás, A. Ponencia presentada en el “CUICID 2019. Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la Profesión y en la Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia” organizado por el Grupo de Investigación Complutense en Comunicación Concilium, Fórum XXI y Asociación Historia de los Sistemas Informativos., (el 23 y 24 de octubre del 2019): «El derecho de libertad religiosa como derecho fundamental en la Constitución Española de 1978».

Tomás, A. Ponencia presentada en el “X Congreso Internacional en Gobierno, Administración y Políticas Públicas. “Gobernando el futuro. Gestión y políticas públicas para el desarrollo sostenible”” organizado por el Grupo de Investigación en Gobierno, Administración y Políticas Públicas (GIGAPP), Medialab Prado y Universidad Carlos III de Madrid, (25 de septiembre del 2019): «Mujer, inmigración y desarrollo: Un análisis de la situación socio-laboral de la mujer inmigrante en la región de Castilla-La Mancha».

1.4.2. NACIONALES

Abellán, M.A. y Pardo Beneyto, G. (2020) El movimiento social "La España vaciada": un enfoque identitario y organizativo

Bueno, B. Jornadas Fake&Business. Primeras Jornadas Científicas sobre Fake News, Marcas Negras y Reputación. Organizado por la Universidad de Alicante. Año: 2019. Duración: 20 horas.

Bueno, B. Curso: (Diploma de aprovechamiento) Administración de un Portal de Trabajo en Grupo. Financiado por el Ministerio de Empleo y Seguridad social. Año: 2019. Duración: 12 horas.

Bueno, B. Curso: (Diploma de aprovechamiento) Competencias digitales Avanzadas. Financiado por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Año: 2019. Duración: 60 h.

Bueno, B. Curso: (Diploma de aprovechamiento) Teleformación para docentes. Financiado por el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social. Año: 2020. Duración: 50 h.

Bueno, B. Curso: (Diploma de aprovechamiento) Seguridad Informática y Firma Digital. Financiado por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Año: 2020. Duración: 50 h.

Bueno, B. Ponente en el II Cibercongreso de Organización de Eventos y Protocolo, realizado el 16 de abril de 2020, con la ponencia “El protocolo y ceremonial universitario como recurso comunicativo diferencial”.

Cañestro, A. Ponencia presentada en el Ciclo Cultural de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa (28 de noviembre de 2019): «La basílica de Santa María de Alicante».

Cañestro, A. Conferencia de apertura del ciclo Jornadas sobre el patrimonio histórico-artístico de la villa de Catral (16 de diciembre de 2019): «Para el adorno y la gloria: el arte de la platería en Catral». Ciclo organizado por la Universidad de Alicante y el Ayuntamiento de Catral.

Cañestro, A. Conferencia en la Jornada Cultural de la Orden Equestre del Santo Sepulcro de Jerusalén (4 de octubre de 2019): «Evocación del Santo Sepulcro en el arte de la provincia de Alicante». Organizada por la Lugartenencia de España Oriental.

Cañestro, A. Conferencia: «Velázquez, pintor de la Corte» (14 de noviembre de 2019). Organiza el Círculo Monárquico de Alicante.

Cañestro, A. Conferencia: «La fachada renacentista de la Asunción: 500 años de historia» (28 de septiembre de 2019). Organiza la Universidad de Alicante.

Carbonell, N., García, P. S., Bernal, N. C., y Castelao, S. R. La inclusión educativa en educación infantil: actitudes y percepciones de los profesores. In I CONGRESO NACIONAL ISEN (p. 16).

Carbonell, N. y Coello, A. A. (2019). Aprendizaje cooperativo como estrategia para la convivencia escolar en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Doctoral dissertation, Ecuador-PUCESE-Maestría Innovación en Educación).

Cerdá, M.J. Ponente en el XII Congreso La Latina de Comunicación Social con la ponencia: El papel del marketing y la comunicación en las administraciones públicas locales.(pendiente publicación)

Cerdá, M.J. Ponente en Jornadas de Museos y Patrimonio de la Comunidad Valenciana con la comunicación sobre Museos, patrimonio y desarrollo local. (pendiente publicación)

Cerdá, M.J. Ponente de dos conferencias seminario sobre gestión pública del Patrimonio Cultural y Natural. Universidad Miguel Hernández y Ayuntamiento de Crevillent.

Cerdá, M.J. Ponente en el X Congreso CUICID con la ponencia: Eventos para el Bien Común.

Molina, M. Ponente en el Seminario online Creación del liderazgo política. 10 de julio. Ponencia: "Liderazgo: Reputación e imagen pública"

Pineda, C.; Abellán, M.A. y Pardo Beneyto, G. (2020) Las Actividades de Ocio en el Envejecimiento Activo: el Turismo Social del IMSERSO. Porto Alegre: Conbraseh.

Pizana, L.M. Ponente en el I Cibercongreso de Organización de Eventos y Protocolo, realizado el 2 de abril de 2020, con la ponencia “Particularidades de Millenials, Generación Z y hashtags como consumidores de eventos del presente y el futuro”.

Rubio, D. Conferencia magistral “la importancia de las relaciones públicas, protocolo y eventos en el plano gubernamental”, realizado el 14 de septiembre de 2020 en el Congreso de Guanajuato, México.

Rubio, D. Conferencia magistral “Los eventos online: consejos y tendencias” realizada en la universidad UNIGRAN, situada en Paraguay, el 5 de diciembre de 2020.

Rubio, D. Participación como ponente en el Congreso Revista de comunicación social: “El protocolo como herramienta estratégica de comunicación en los partidos políticos” los días 2, 3 y 4 de diciembre de 2020.

Rubio, D. Conferencia magistral “Cómo ha afectado el COVID19 a la gestión del protocolo de eventos político institucionales” realizada el 19 de mayo de 2020 en la Universidad Católica de Valencia.

Rubio, D. Participación como ponente en el congreso Nodos de conocimiento: “Tendencias y oportunidades de los eventos online en tiempos de COVID19” los días 10 y 11 de diciembre de 2020

Rubio, D. Participación como ponente en el congreso Nodos de conocimiento: “Protocolo: dispersión de su conocimiento en otros campos” los días 10 y 11 de diciembre de 2020.

Zaragoza, M.F y Pardo Beneyto, G. (2020) El aprendizaje basado en proyectos como aprendizaje grupal en la enseñanza criminológica en línea. Alicante: Redes-Innovaestic 2020.