



Centro adscrito a



**UNIVERSITAS**  
*Miguel Hernández*

# HABILIDADES PROFESIONALES

Modalidad: Presencial – A distancia

**Grado en Organización de Eventos,  
Protocolo y Relaciones Institucionales**

## Habilidades Profesionales

CURSO	MÓDULO	MATERIA	CARÁCTER	SEMESTRE	CRÉDITOS
2º	Relaciones institucionales	Habilidades profesionales	Obligatoria	Segundo	6 ECTS

**Titulación:** Grado Organización de Eventos, Protocolo y Relaciones Institucionales

**Centro:** IMEP en C/Arzobispo Loaces, 3 (Alicante)

**Idioma:** Castellano

**Horario de atención a los alumnos:** Lunes de 10:00 h a 12:00 h (previa solicitud de cita vía email).

### 1. Profesorado

Miguel Antonio Molina Picazo: [miguel.molina@protocoloimep.com](mailto:miguel.molina@protocoloimep.com)

Horario	Salidas académicas/ Visitas al centro	Exámenes
Lunes 10 a 13.30 horas	<b>Visita:</b> A determinar durante el curso, aunque posiblemente se trate de visitas o conexiones online de expertos. <b>Fecha:</b> Por determinar	Ordinaria presencial 10 de junio 2025 de 10 a 12 horas
		Ordinaria a distancia 30 mayo 2025 de 16 a 18 horas
		Extraordinaria presencial 5 septiembre 2025 de 10 a 12 horas
		Extraordinaria a distancia 5 septiembre 2025 de 10 a 12 horas

## Recomendaciones para la asignatura

- Leed la guía docente con detenimiento.
- Resolved cualquier cuestión relacionada con la materia con la mayor antelación posible para que podáis planificar vuestro trabajo de la manera más adecuada.
- Prestad atención a las recomendaciones del profesorado sobre los materiales complementarios y principalmente al foro/avisos de la asignatura.
- Se recomienda leer previamente el contenido teórico y práctico publicado en la plataforma virtual al inicio de curso para una mejor asimilación del contenido.
- Revisad la bibliografía recomendada.
- Cumplid escrupulosamente los plazos de entrega tanto de tareas como de las prácticas.
- Se recomienda (para los alumnos de presencial) traer un portátil o una tablet a clase para seguir la asignatura. También hay que tener activada la cuenta de correo electrónico oficial de IMEP que tiene a su disposición el estudiantado. Buen parte de la comunicación entre profesor y estudiantado se llevará a cabo entre los mails oficiales que pone a disposición IMEP.
- También, llegado el momento, se solicitará abrir cuentas gratuitas en distintos programas, por lo que se aconseja (no es obligatorio) disponer de una segunda cuenta Gmail para realizar pruebas desde ella.

### ***En la Modalidad a Distancia, además:***

- Leed previamente el contenido teórico y práctico publicado en la plataforma virtual antes de la visualización de las diferentes píldoras formativas y blackboards.
- Remitid vía e-mail las posibles dudas que puedan surgir tras la lectura del temario o prácticas, para que puedan ser resueltas a través del correo electrónico, foros o vía blackboards.
- Visualizad las píldoras formativas del campus virtual para una mejor comprensión y asimilación del contenido.

## **2. Descripción de la asignatura**

Las habilidades directivas se han convertido en una de las tendencias más demandadas para alcanzar el éxito en la ejecución de proyectos que requieran del esfuerzo de un capital humano determinado.

Por un lado, tanto las empresas como los proyectos personales, requieren de formación en materia de liderazgo y habilidades comunicativas; y por otro, mentores que ayuden

con sus experiencias personas el funcionamiento del día a día de sus modelos de negocio.

La suma de ambas genera la combinación perfecta para emprender e, incluso, dirigir proyectos.

Durante el curso se darán a conocer las estructuras de un equipo directivo. El conocimiento de los roles de los líderes se ha convertido en una de las mayores fortalezas de los profesionales para impulsar, promocionar y generar confianza.

Para ello se pretende que el estudiante obtenga de forma teórica y práctica los conocimientos necesarios para su incorporación en el mercado laboral.

Además, la asignatura se reforzará con prácticas en diversas habilidades directivas en las que el alumnado aplicará técnicas para desarrollar con criterio, pensamiento crítico así como perder el miedo escénico, saber hablar en público, desarrollar una estrategia comunicativa verbal y no verbal e impulsar una mejor imagen personal.

### **3. Competencias básicas, generales y específicas**

#### *a. Competencias básicas y generales*

CG2 - Capacidad para el liderazgo y la negociación – Exclusivamente grupo presencial.

CG6 - Capacidad para el desarrollo de nuevas líneas, procesos, proyectos y productos.

CG7 - Capacidad crítica y analítica en el área de especialidad correspondiente.

CG8 - Capacidad para la evaluación, optimización y confrontación de criterios para la toma de decisiones.

CG9 - Capacidad de comunicación en lenguajes formales, gráficos y simbólicos y mediante la expresión oral y escrita.

#### *b. Competencias específicas*

CE6 - Capacidad para mejorar las habilidades y recursos profesionales dirigidos al desarrollo e innovación de las corporaciones públicas y privadas.

CE9 - Capacidad para diseñar y concebir la presentación estética y técnica de la puesta en escena del proyecto.

## 4. Contenidos

### Clases teóricas

### TEORÍA

#### **Tema 1. Conceptos básicos de la comunicación efectiva en una organización.**

1. La figura del portavoz, la rueda de prensa y el argumento oficial.
2. Creación y edición de recursos con herramientas digitales. Modelo CANVA.
3. La promoción de un proyecto a través de los datos: La importancia del dossier de prensa.
4. Nuevas formas de comunicar para impulsar la imagen pública: El auge del podcast.

#### **Tema 2 Habilidades directivas mediante el pensamiento crítico y analítico.**

1. Liderazgo cooperativo: La experiencia de los talleres de retroalimentación.
2. De la idea al proyecto. Fases para comprender y traducir los objetivos estratégicos de la organización.
3. Identificar las características clave de los diferentes tipos de proyectos.
4. Modelo G.R.O.W. y S.M.A.R.T para las diferentes formas de construir un proyecto.
5. La técnica PECHAKUCHA para ilustrar un aprendizaje activo.

#### **Tema 3. Liderazgo en el trabajo de equipo**

1. Gestión del capital humano a través de las emociones.
2. Los cuatro tipos de personalidades para impulsar la capacidad de adaptación.
3. Inteligencia emocional para el auténtico liderazgo: Confianza, inclusión, buenos hábitos, Influencia y persuasión.
4. Cómo obtener cooperación e influir en las personas.

#### **Tema 4. Conocimientos tecnológicos y habilidades técnicas en los negocios**

1. Fundamentos de la IA y cómo está transformando el entorno profesional.
2. Principales oportunidades y desafíos de la IA en la transformación digital.
3. Aplicaciones para los negocios: Biga Data y la metodología CRISP - DM

#### **Tema 5. Resiliencia y tolerancia en los entornos profesionales**

1. Mindfulness en la era del caos. Qué es y por qué es importante.
2. Mejora tu resiliencia. Casos de éxito
3. Cómo manejar una crisis: estudio de las fases de defensa.
4. Resolución de problemas complejos en la organización.
5. Creatividad e iniciativa para nuevas oportunidades: relatos para avanzar.

## Clases prácticas

Durante la mayor parte de las sesiones se realizará una parte práctica, a través de la presentación de casos reales, para asentar conceptos y avanzar en los propósitos de la asignatura. Para ello, en cada clase semanal, se podrán iniciar y/o culminar en clase los diferentes talleres y/o prácticas relacionadas con la materia impartida por el docente.

### PRÁCTICA

#### **Tema 1.**

Se realizarán dos prácticas puntuables relacionadas con la temática dada en clase y/o un taller. Las prácticas se explicarán y se realizarán en horario de clase. A la finalización de la sesión se deberá subir a la plataforma.

**Tema 2.** Se realizarán dos prácticas puntuables relacionadas con la temática dada en clase y/o un taller. Las prácticas se explicarán y se realizarán en horario de clase. A la finalización de la sesión se deberá subir a la plataforma.

**Tema 3.** Se realizarán dos prácticas puntuables relacionadas con la temática dada en clase y/o un taller. Las prácticas se explicarán y se realizarán en horario de clase. A la finalización de la sesión se deberá subir a la plataforma.

**Tema 4.** Se realizarán dos prácticas puntuables relacionadas con la temática dada en clase y/o un taller. Las prácticas se explicarán y se realizarán en horario de clase. A la finalización de la sesión se deberá subir a la plataforma.

**Tema 5.** Se realizarán dos prácticas puntuables relacionadas con la temática dada en clase y/o un taller. Las prácticas se explicarán y se realizarán en horario de clase. A la finalización de la sesión se deberá subir a la plataforma.

## 1. Metodología

### Presencial

#### Clases Teóricas

El profesor facilitará cada semana el contenido correspondiente y de manera previa a la clase, de este modo el alumno podrá realizar una lectura general del contenido. La metodología empleada para esta asignatura se basa en sesiones de docencia presenciales de casi 4 horas de duración (con un descanso de entre 20-30 minutos) de carácter obligatorio, unida a la búsqueda activa de información por parte de los alumnos. Estas sesiones se completarán con exposiciones del alumnado, invitados del sector privado o público, salidas en la medida de lo posible, ejercicios prácticos que se entregarán en los plazos que se establezcan (normalmente cada semana o cada dos semanas) y dinámicas dialógicas en las que participen periódicamente los estudiantes de forma individual y/o grupal. La participación y la actitud en clase también se valora y contribuye a la nota. El alumnado tendrá acceso a los contenidos teóricos antes de las clases.

#### Clases Prácticas

Los alumnos aplican, a través de casos reales o simulados, los conocimientos conceptuales y procedimentales explicados por el docente mediante la puesta en común y la discusión a partir de las actividades de trabajo en grupo y de trabajo autónomo.

El alumnado podrá solicitar las tutorías que estime oportunas por e-mail al profesor.

El profesor mantendrá contacto continuo y directo con los alumnos a través del correo electrónico oficial de IMEP, aula virtual (foros, avisos, mensajes...) y la plataforma virtual de IMEP.

### A distancia

#### Clases Teóricas

En la modalidad a distancia, la única variación metodológica será que las sesiones presenciales se sustituyen por grabaciones-resumen de los temas y sesiones presenciales donde se explicarán los conceptos fundamentales, así como las dudas del alumnado; además se podrán desarrollar talleres, debates, etc. El resto de los aspectos metodológicos es idéntico al planteado en las sesiones presenciales.

El profesor facilitará cada semana el contenido teórico correspondiente y de manera previa a la clase, de este modo el alumno podrá realizar una lectura general del contenido para después iniciar el proceso de comprensión y memorización de los contenidos.

### **Clases prácticas**

Los estudiantes deberán realizar distintas actividades prácticas que entregarán en los plazos establecidos, normalmente una práctica cada semana o cada dos semanas.

Los alumnos aplicarán, a través de casos reales o simulados, los conocimientos conceptuales y procedimentales explicados y analizados por el docente a lo largo del temario, de las píldoras formativas y de las grabaciones realizadas, mediante la puesta en común y la discusión a partir de las actividades de trabajo en grupo y de trabajo autónomo.

El profesor mantendrá contacto continuo y directo con los alumnos a través del correo electrónico, aula virtual (foros y mensajes) y la plataforma virtual de IMEP.

## **2. Atención a la diversidad**

Los principios en atención a la diversidad a tener en cuenta en el aula son, en líneas generales:

- Favorecer la autonomía y el desarrollo personal dentro del marco de las propias posibilidades.
- Cooperación y ayuda entre el alumnado y el docente con la finalidad de estimular situaciones propicias para la puesta en común de dudas, soluciones o resultados.
- Promover la puesta en común de experiencias y vivencias.
- Facilitar la interacción comunicativa entre el alumnado a través del trabajo en parejas o grupos reducidos.

## **3. Resultados de aprendizaje**

- Desarrollar la capacidad de liderazgo para el trabajo en grupo.
- Elaborar distintos textos y presentaciones de manera formal y siguiendo criterios con el powerpoint o canva.
- Compilar información con una estructura lógica.
- Analizar distintas informaciones y campañas.
- Preparar diseño y calendario de campaña previo a organizar eventos.
- Combinar adecuadamente distintas herramientas informáticas para alcanzar los objetivos referidos a las encuestas de percepción.



## 4. Sistema de evaluación

### Convocatoria Ordinaria – Evaluación Continua

La evaluación será continuada. El alumno deberá realizar una serie de trabajos que consistirán en la búsqueda de información, definiciones y talleres prácticos en clase, previo estudio individual por parte del alumno. También se podrá establecer un trabajo en grupo.

La nota final será el resultado de una media ponderada que tenga en cuenta:

- Prueba escrita individual (Examen): 60%.
- Trabajos obligatorios semanales: 30%
- Participación activa: 10%.

El examen consta de una prueba de desarrollo con una única pregunta (60% de la nota). En cuanto a la nota de “Trabajos obligatorios (30%)” se incluye la entrega semanal en la plataforma de la asignatura de prácticas que se explicarán debidamente en clase y la actitud en clase. La asistencia a clase y la actitud supone un 10%.

En todos los casos, tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria, tanto como alumnado presencial como a distancia, la parte teórica y práctica se consideran aprobadas a partir de 5 puntos sobre 10. Se realizará la media de los ejercicios siempre que estén aprobados con una nota mínima de un 5.

### Convocatoria Ordinaria – Evaluación No Continua

La calificación final dependerá de dos partes: un examen teórico (70% de la nota), que podrá constar de una prueba de dos preguntas de desarrollo y de un trabajo práctico relacionado con el tema de los medios de comunicación (30% de la nota), que se subirá a la plataforma en una fecha acordada por tutor.

En todos los casos, tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria, tanto como alumnado presencial como a distancia, la parte teórica y práctica se consideran aprobadas a partir de 5 puntos sobre 10.

### **Convocatoria Extraordinaria – Evaluación Continua**

En caso de no aprobar la asignatura en la convocatoria ordinaria (por cualquiera de las dos modalidades de evaluación, es decir continua o no continua), la recuperación se realizará a partir de una prueba objetiva: Mediante un examen de desarrollo con una única pregunta (60% de la nota). El resto de porcentaje: (40%) se respeta de la entrega semanal en la plataforma de la asignatura de prácticas que se explicaron durante el desarrollo de la clase.

El discente se examinará en septiembre de la parte o partes que haya suspendido. Por ejemplo, si se ha suspendido la parte práctica, podrá conservar la nota del examen teórico y viceversa.

### **Convocatoria Extraordinaria – Evaluación No Continua**

En caso de no aprobar la asignatura en la convocatoria ordinaria (por cualquiera de las dos modalidades de evaluación, es decir continua o no continua), la recuperación se realizará a partir de una prueba objetiva: Mediante un examen de desarrollo con dos preguntas (100% de la nota).

## **A distancia**

### **Convocatoria Ordinaria- Evaluación Continua**

La evaluación será continuada. El alumno deberá realizar una serie de trabajos que consistirán en la búsqueda de información, definiciones y talleres prácticos en clase, previo estudio individual por parte del alumno. También se podrá establecer un trabajo en grupo.

La nota final será el resultado de una media ponderada que tenga en cuenta:

- Pruebas escritas individuales: 60%.
- Trabajos obligatorios: 40%

El examen consta de una prueba de desarrollo con una única pregunta (60% de la nota). En cuanto a la nota de “Trabajos obligatorios (40%)” se incluye la entrega semanal en la plataforma de la asignatura de prácticas que se explicarán debidamente en clase.

En todos los casos, tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria, tanto como alumnado presencial como a distancia, la parte teórica y práctica se consideran aprobadas a partir de 5 puntos sobre 10. Se realizará la media de los ejercicios siempre que estén aprobados con una nota mínima de un 5.

### **Convocatoria Ordinaria – Evaluación No Continua**

La calificación final dependerá de dos partes: un examen teórico (70% de la nota), que podrá constar de una prueba de dos preguntas de desarrollo y de una exposición de un trabajo práctico relacionado con el tema de los medios de comunicación, que se defenderá en una fecha acordada por tutor y alumno.

En todos los casos, tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria, tanto como alumnado presencial como a distancia, la parte teórica y práctica se consideran aprobadas a partir de 5 puntos sobre 10.

### **Convocatoria Extraordinaria – Evaluación Continua y No Continua**

En caso de no aprobar la asignatura en la convocatoria ordinaria (por cualquiera de las dos modalidades de evaluación, es decir continua o no continua), la recuperación se realizará a partir de una prueba objetiva: Mediante un examen de desarrollo con dos preguntas (70% de la nota). El resto de porcentaje (30%) se respeta de la entrega semanal en la plataforma de la asignatura de prácticas que se explicaron durante el desarrollo de la clase.

El discente se examinará en septiembre de la parte o partes que haya suspendido. Por ejemplo, si se ha suspendido la parte práctica, podrá conservar la nota del examen teórico y viceversa.

La parte práctica, podrá conservar la nota del examen teórico y viceversa.

### **Común para todos los tipos de evaluaciones:**

#### **PÉRDIDA DEL DERECHO DE EVALUACIÓN CONTINUA:**

Perderá el derecho a la evaluación continua, todo aquel alumno/a que tenga 4 faltas (no justificadas).

El alumno/a superará la asignatura cuando la media ponderada sea igual o superior a 5 puntos y se hayan superado todas las partes que componen el sistema de evaluación.

En caso de que no se supere la asignatura en la convocatoria extraordinaria, no contarán las partes aprobadas para sucesivos cursos académicos.

### Talleres, seminarios y prácticas:

- Las entregas de los ejercicios se realizarán a través de la misma plataforma o a través del mail oficial de IMEP según los casos. En caso de que alguna tarea no se entregue en tiempo y forma, o se entregue fuera de plazo, no será evaluada y se obtendrá la calificación de 0 en esa tarea específica.
- Las faltas de ortografía en los trabajos y el no cumplimiento con las normas de estilo propuestas, serán aspectos penalizados en las calificaciones (entre un 5% y un 15% menos). Además, el plagio total o parcial, así como el uso de la inteligencia artificial, conllevará la sanción correspondiente por parte del centro educativo y la pérdida de la convocatoria correspondiente.

## 5. Planificación de actividades de aprendizaje

### Modalidad presencial

Tipos de actividades	Horas
Asistencia a clases teóricas	22,5
Otras actividades	7,5
Clases prácticas	37,5
Seminarios	5
Trabajos en grupo	20
Tutorías	7,5
Otras actividades: tareas compartidas	12,5
Preparación clase teoría	10
Preparación trabajos clases práctica	20
Estudios exámenes	7,5
<b>Total volumen trabajo del alumno</b>	<b>150</b>

### Modalidad a distancia

Tipos de actividades	Horas
Asistencia a clases teóricas	22,5
Otras actividades	7,5
Clases prácticas	37,5
Seminarios	5
Trabajos en grupo	20
Tutorías	7,5
Otras actividades: tareas compartidas	12,5
Preparación clase teoría	10
Preparación trabajos clases práctica	20
Estudios exámenes	7,5
<b>Total volumen trabajo del alumno</b>	<b>150</b>

### Cronograma (presencial y a distancia siguen el mismo plan)

Semanas	Tem a	Resultado del aprendizaje	Actividad práctica/metodología	Sistema de evaluación	Porcentaj e
1		1,2,3,4,5,6,7	Presentación de la asignatura. Dinámica de introducción a la asignatura. Debate o contenido de prueba para conocer nivel del alumnado. Antecedentes históricos	Evaluación continua	2,66%
2	1	1,2,3,4	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
3	1	1,2,3,4,5	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%

4	1	5,6,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
5	2	5,6,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
6	2	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
7	2	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
8	3	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
9	3	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
10	4	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
11	3	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
12	5	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o	Evaluación continua	2,66%

			participación de un invitado.		
13	5	1,2,3,7,8,9,10	Exposición de teoría, casos prácticos, trabajo individual o en grupo y/o participación de un invitado.	Evaluación continua	2,66%
14	5	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	Nuevos contenidos extra, repaso de lo más importante aprendido en clase y ensayo del examen final de asignatura.	Evaluación continua	2,66%
15	5	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	Nuevos contenidos extra, repaso de lo más importante aprendido en clase y ensayo del examen final de asignatura.	Evaluación continua	2,66%

#### Actividad extraordinaria

Semana	Tema	Resultado del aprendizaje	Actividad práctica/metodología	Sistema de evaluación	Porcentaje
16	Examen final	1,2,3,4,5,6,7	Examen Final	Evaluación continua y no continua	60%

## 6. Bibliografía recomendada

1. Bullido, E. (2018). Las etapas de la crisis del periodismo. Recuperado de : <http://enriquebullido.com/la-etapas-de-la-crisis-del-periodismo/>
2. Bullido, (2018). La situación de la prensa en España en diez gráficos. Recuperado de: <http://enriquebullido.com/2015/12/15/lasituacion-de-la-prensa-en-espana-en-diezgraficos/>
3. Carnegie, D. (2012). Cómo ganar amigos e influir sobre las personas. Elpise.

4. Carriso, B. y Rivera, S. (2020). Comunicación Política: Debates, estrategia y modelos emergentes. Universo de Letras. Universidad de Querétaro.
5. El Hakim, S (2021). Código no verbal. Mejora tu vida a través de la comunicación no verbal. Alienta. Madrid.
6. Elías, A. (2019). El libro negro del contraste digital. Facultad Consultoría Política.
7. Erikson, T. (2023). Rodeado de idiotas. Los 4 tipos de personalidades. Planeta. Madrid.
8. Eskibel, D. (2023). Cómo usar la psicología para lograr el poder político. Almuzara.Córdoba.
9. Freire, M. (2020). Ponte en modo DISC. Una guía de autoconocimiento. Samarcanda. Sevilla.
10. Gladwell, M (2018). Fuera de serie (Outliers). ¿Por qué unas personas tienen éxito y otras no. Debolsillo. Barcelona.
11. Jiménez, C. (2020). Supertalent: Desarrolla el talento digital más disruptivo e interactivo para conquistar el mundo profesional. ESIC. Madrid.
12. Martínez, R. (2018). Relatos para avanzar. Busca tu llave interior. Círculo Rojo.
13. Rouhiainen, L. (2021). Inteligencia Artificial para los negocios. 21 casos prácticos y opiniones de expertos. ANAYA. Madrid.
14. VV.AA. (2021). Liderazgo: Leadership Presence. Serie Inteligencia Emocional Harvard Business Review. Barcelona.
15. VV.AA. (2021). Influencia y persuasión. Serie Inteligencia Emocional Harvard Business Review. Barcelona.
16. VV.AA. (2021). El auténtico liderazgo. Serie Inteligencia Emocional Harvard Business Review. Barcelona.
17. VV.AA. (2021). Confianza. Serie Inteligencia Emocional Harvard Business Review. Barcelona.
18. Zumeta, G. (2021). La radio. El acompañante silenciado. Kailas. Madrid.

## 7. Actividades formativas

IMEP cuenta con un programa de actividades formativas extracurriculares a disposición del alumnado. Toda la información se puede consultar tanto en el campus virtual, como en la página web del título [www.protocoloimep.com](http://www.protocoloimep.com).

## 8. Tutorías

### Modalidad presencial

El alumnado que esté interesado deberá solicitar a través de correo electrónico, una tutoría personal con el docente para resolver cualquier duda o aclaración académica que sea necesaria. Tras la recepción del correo, el docente establecerá el horario y fecha idónea para la realización. La tutoría tendrá lugar en la sede de IMEP en Alicante o por videoconferencia.



## Modalidad a distancia

En el caso de la modalidad a distancia, se seguirá el mismo procedimiento que en el caso anterior, salvo en lo referente al lugar de realización de la tutoría, ya que, en esta modalidad, la tutoría se realizará mediante el uso de la herramienta Blackboard Collaborate.