



DISEÑA
EXPERIENCIAS

CONSTRUYE
EMOCIONES

WWW.PROCOLOIMEP.COM

900 901 683 | 673 608 297
informate@protocoloimep.com



@protocoloimep



ONLINE | PRESENCIAL

EXPERTO
UNIVERSITARIO

EXPERTO



GESTIÓN DE EVENTOS

MUSICALES

PROCOLOIMEP.COM

FORMACIÓN EXPERIENCIAL

¿QUÉ MEJOR FORMA DE APRENDER QUE A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA? NUESTRO MÉTODO DE FORMACIÓN SE BASA EN EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL, DONDE LO PRIMORDIAL ES EL HACER MÁS QUE EL MEMORIZAR. UNA VISIÓN PRÁCTICA Y PROFESIONAL QUE TE AYUDARÁ A ENCONTRAR TU VERDADERA VOCACIÓN.

Puedes estudiar el experto universitario en la modalidad que más se adecúe a tus necesidades; **presencial** u **online**. Diferentes formas de estudiar un mismo experto universitario con las mismas características, mismos docentes y mismo plan de estudios.

PRÁCTICAS GARANTIZADAS

Puedes compaginar tus estudios con la realización de prácticas profesionales en la empresa que tu elijas (y que te acepten ;P). En función de tu perfil y disponibilidad podrás realizar prácticas en festivales de música y diferentes eventos musicales.



INTRODUCCIÓN AL SECTOR DE LOS EVENTOS

- QUÉ SON LOS EVENTOS, LOS FESTIVALES, HISTORIA DE LOS FESTIVALES, EVOLUCIÓN DEL SECTOR, EL SECTOR EN LA ACTUALIDAD, NUEVAS TENDENCIAS EN FESTIVALES

ASPECTOS NORMATIVOS Y RECURSOS HUMANOS

- NORMATIVA CULTURAL, LA MÚSICA COMO CULTURA, NORMATIVAS TERRITORIALES, CONTRATACIONES Y RECURSOS HUMANOS

LOS FESTIVALES COMO EMPRESA

- LA FISCALIDAD Y LOS ESPECTÁCULOS, GRANDES FESTIVALES, MICROFESTIVALES, ESPECTÁCULOS, OTROS EVENTOS DEL ESPECTÁCULO

PATROCINIOS

- INSTITUCIONAL, CORPORATIVO, CONVENIOS E INTANGIBLES, GESTIÓN DE PATROCINIOS

ESCENARIOS

- MONTAJE, ESCENOGRAFÍA, LOGÍSTICA, ASPECTOS OPERACIONALES

PROVEEDORES

- CONTRATACIÓN DE PROVEEDORES, ENTRADAS, AUDIOVISUALES, ALIMENTACIÓN, ESPACIOS

COMUNICACIÓN

- FESTIVALES COMO LOBBY, LA COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA DE LOS FESTIVALES, PROMOCIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS, PUBLICIDAD Y MERCHANDISING, COMUNICACIÓN DE CRISIS

ARTISTAS

- CONTRATACIÓN DE ARTISTAS, DISCOGRÁFICAS, HOSPITALITY Y VIPS, INFLUENCERS, PROTOCOLO

SEGURIDAD

- REUNIONES DE SEGURIDAD, ASPECTOS OPERACIONALES SEGURIDAD, ASPECTOS SANITARIOS, ESPACIOS Y VOLÚMENES

TRABAJO FINAL + PRÁCTICAS

- REALIZARÁS PRÁCTICAS EN AL MENOS UN FESTIVAL DE PRESTIGIO



NETWORKING CON PROFESIONALES

“UN FESTIVAL ES COMO SI FUERA UN HIJO; LO CREAS, LO ORGANIZAS Y LO PREPARAS CON MUCHO MIMO PARA QUE ESTÉ PERFECTO HASTA EL FINAL”

Silvia Aguilar - Alumni del Experto Universitario en Gestión de Eventos Musicales

