

FRANCÉS

Grado en Organización de Eventos,
Protocolo y Relaciones Institucionales
2020-2021

www.protocoloimep.com

1_ DATOS DESCRIPTIVOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Francés

CRÉDITOS	TIPO	CURSO	SEMESTRE
6 ECTS	Básica	Segundo	Segundo

Titulación	Grado Organización de Eventos, Protocolo y Relaciones Institucionales
Centro	IMEP en C/ Arzobispo Loaces, 3
Idioma	Francés

PROFESORADO

Nombre	e-mail
Elena Barceló Vidal	elena.barcelo@protocoloimep.com

HORARIO

Clase	Fecha salida académica Fecha "Meet the pros"	Fecha Exámenes
Jueves 10:15 a 14.15		

2_ CONTEXTUALIZACIÓN

La presente asignatura se enmarca dentro del cuadro teórico-práctico. Su objetivo fundamental es la consecución de los estudiantes del nivel A1 establecido por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas del Consejo de Europa. De este modo los alumnos alcanzarán el nivel básico a la vez que suficiente para establecer una comunicación en lengua extranjera de manera satisfactoria.

A lo largo de la asignatura encontramos las cuatro competencias de las que se compone la enseñanza de una lengua extranjera. Estas son comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita, acompañadas de los puntos gramaticales y léxicos necesarios y propios de los principales dominios profesionales

El estudio de la lengua francesa, como segunda lengua extranjera obligatoria de los estudios de Grado en Organización de eventos, protocolo y relaciones institucionales, en sus aspectos lingüísticos, comunicativos y culturales, está orientado al mundo del protocolo y de las relaciones internacionales y/o diplomáticas y, por lo tanto, se hará especial énfasis en la confrontación de los sistemas lingüísticos de las dos lenguas y culturas en contacto.

2.1_Recomendaciones para la asignatura.

- Asumir la importancia de la lengua francesa como vehículo de comunicación institucional y cultural.
- Estar dispuesto/a a conocer las diferencias culturales entre países francófonos e hispanófonos, desde una postura de respeto e integración de nuevas convenciones sociales.
- Adoptar una actitud basada en la crítica constructiva, permitiendo que nuestros errores sean una nueva oportunidad de aprendizaje, en lugar

de una dificultad en el camino.

- Integrar la importancia de aprender una segunda lengua extranjera, que nos ayudará a desmarcarnos en nuestro futuro profesional.
- Considerar la asignatura no como un fin en sí misma, sino como el comienzo de una nueva vía de estudio.
- Adoptar una actitud participativa, para aprender de nuestros errores y hacer del aula un lugar de intercambio.
- Llevar al día el material de estudio, pues el aprendizaje de una lengua extranjera se basa en la práctica diaria y en la constancia.

2.2_Mecanismos de Coordinación Docente.

En la actualidad, dentro de IMEP se ha creado la figura del Coordinador del Grado, que recae en la figura del Director/a de Grado.

Será él/ella quien se encargue de establecer las reuniones necesarias para:

- Coordinar las actividades docentes dentro de una misma área de especialización.
- Compartir recursos y materiales docentes.
- Poner en común criterios que aplican los docentes para evaluar la adquisición.
- Revisar contenidos y métodos para evitar las duplicidades entre asignaturas.
- Intercambiar experiencias docentes.

3_ COMPETENCIAS Y OBJETIVOS

3.1_Competiciones generales (transversales) y Competencias específicas.

COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - Capacidad de identificación, interpretación, formulación y resolución de problemas básicos de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas.

CG3 – Conocimiento adecuado de las administraciones, empresas, instituciones, organismos públicos y organizaciones en general, reglamentaciones y procedimientos necesarios para la realización de trabajos y otras actividades.

CG5 - Capacidad de análisis de la dimensión social de la actividad y la responsabilidad social y corporativa. Sensibilidad para afrontar temas sociales.

CG9 - Capacidad de comunicación en lenguajes formales, gráficos y simbólicos y mediante la expresión oral y escrita.

CG12 - Capacidad de actualización de los conocimientos en el ámbito de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas.

CG13 - Capacidad de consolidación, ampliación e integración de los conocimientos fundamentales de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas.

COMPETENCIAS ESPECIFICAS

CE2- Capacidad para comunicarse a un nivel A1 en idiomas extranjeros.

4_ CONTENIDOS.

4.1_ TEORÍA	
<p>Unidad didáctica 1 (sesión 1 a 3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicación: Identificar lugares francófonos, reconocer los países de habla francesa en el mundo, identificar mensajes y palabras en francés, descubrir el alfabeto, la acentuación y algunas cifras. Saludar y presentarse, diferenciar el <i>tu</i> del <i>vous</i>. <input type="checkbox"/> Léxico: el alfabeto, las cifras hasta 20, el saludo, frases útiles para las clases, el vocabulario de la ciudad <input type="checkbox"/> Gramática: pronombres personales, verbos de la primera conjugación, verbo <i>s'appeler</i> en presente, artículos definidos, el género y el número de los sustantivos, los pronombres tónicos. <input type="checkbox"/> Fonética: combinación vocálica, el singular y el plural de los artículos definidos y pronunciación de las palabras acabadas en <i>-er</i>.
<p>Unidad didáctica 2 (sesiones 4 a 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicación: Pedir y dar información personal. Dar información sobre la identidad, la nacionalidad y la profesión. Nombrar los países, las regiones y las ciudades. Contar de 20 a 100. □ <input type="checkbox"/> Léxico: Las profesiones, los adjetivos de nacionalidad, las cifras de 20 a 100, los países y las ciudades. □ <input type="checkbox"/> Gramática: la interrogación (1): <i>quel, quelle, quels, quelles</i>; los adjetivos posesivos; la negación (1): <i>ne...pas</i>; el verbo <i>être</i> en presente; las preposiciones y los sustantivos de países y de ciudades; la interrogación (2): <i>où</i>; los artículos indefinidos; el femenino de los adjetivos de nacionalidad; el verbo <i>avoir</i> en presente. □ <input type="checkbox"/> Fonética: Masculino y femenino de los adjetivos de nacionalidad al oral y al escrito, la frase y la entonación □ declarativa.
<p>Unidad didáctica 3 (sesiones 7 a 9)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicación: Describir una ciudad o un barrio, nombrar los lugares de la ciudad, los comercios y los medios de transporte, localizar. □ <input type="checkbox"/> Léxico: los comercios, describir y calificar una ciudad o un barrio, los lugares de la ciudad, las preposiciones de lugar, la ciudad y los medios de transporte. □

	<p>□ Gramática: <i>Il y a / Il n’y a pas de/d’</i>, la interrogación (3): <i>est-ce que ? / qu’est-ce que ?</i>; el pronombre <i>on</i> (1): con valor de <i>nous</i>; el verbo <i>aller</i> en presente, las preposiciones □</p>
	<p>y los medios de transporte; los artículos contraídos (1): con la preposición <i>à</i> ; <i>c’est o il/elle est</i> ; la concordancia de los adjetivos calificativos</p> <p>□ Fonética: Sonidos [E], [œ], y [o], grafías de los sonidos [E], [œ], y [o], entonación interrogativa.</p>
<p>Unidad didáctica 4 (sesiones 10 a 13)</p>	<p>□ Comunicación: Hablar de la familia, intereses, gustos, actividades de ocio y actividades cotidianas. Evaluar y seleccionar un candidato para un puesto de trabajo. □</p> <p>□ Léxico: La familia, el carácter (1), las actividades de ocio, la expresión del gusto: <i>j’aime, j’adore, je déteste...</i> □</p> <p>□ Gramática: <i>Pour / parce que</i>, los verbos como <i>prendre</i> en presente, los adjetivos demostrativos, los artículos contraídos (2): con la preposición <i>de</i>, matizar afirmaciones: <i>moi aussi, moi non plus, pas moi, moi si</i>, los verbos <i>écrire</i> y <i>venir</i> en presente, la procedencia, el origen, las preposiciones + los pronombres tónicos. □</p> <p>□ Fonética: Distinguir las vocales nasales y las vocales orales, las <i>liaisons</i> con [z], [n], [t] y [R], la pronunciación de las □ consonantes finales.</p>
<p>Unidad didáctica 5 (sesiones 14 a 17)</p>	<p>□ Comunicación: Hablar de nuestras costumbres y preferencias, informar sobre la hora, el momento y la frecuencia, responder un test de personalidad, realizar un cuestionario. □</p> <p>□ Léxico: Los momentos del día, la hora, la descripción física, las actividades del día a día, los conectores temporales, la expresión de la intensidad, el carácter (2) □</p> <p>□ Gramática: Los verbos pronominales en presente, la interrogación (4): <i>combien, quand, à quel moment, à quelle heure...</i>; los adverbios de frecuencia, el verbo <i>faire</i> en presente, los verbos como <i>sortir</i> en presente, el <i>passé composé</i> (1): con <i>avoir</i>, la negación (2): en <i>passé composé</i>, la negación (3): <i>ne...rien / ne... jamais / ne ... pas encore</i>. □</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Fonética: El encadenamiento de las palabras, la diferencia entre las consonantes [s] y [z], las grafías de los sonidos [s] y [z].
<p>Unidad didáctica 6 (sesiones 18 a 20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comunicación: Buscar empleo, redactar un CV y un email de presentación, la carta de motivación. Dar consejos y prevenir. ☐ Léxico: Términos relacionados con la experiencia profesional, la búsqueda de empleo y las cualidades profesionales. Fórmulas del mail/carta de presentación. Fórmulas impersonales para expresar la necesidad: <i>il est important/essentiel de...</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Gramática: Los adverbios. Marcadores temporales de duración. Estructuras para expresar consejos.☐ ☐ Fonética: Pronunciación de siglas y acrónimos. Las siglas institucionales.☐

4.2_PRÁCTICA

El alumno realizará, en relación con las unidades docentes explicadas en clase, los siguientes ejercicios y trabajos prácticos:

- 1) Ejercicios de comprensión y expresión (escritas y orales)
- 2) Tareas audiovisuales
- 3) Trabajos dirigidos individuales o en grupo pequeños

<p>Unidad didáctica 1</p>	<p>Los alumnos deberán poner en práctica lo aprendido en la unidad a través de actividades orales y ejercicios escritos que se explicarán en clase o a través de moodle.</p> <p>Las actividades se enviarán obligatoriamente para su posterior evaluación y calificación por parte de la profesora. Cada unidad contará a su vez con una tarea final.</p>
----------------------------------	---

Unidad didáctica 2	<p>Los alumnos deberán poner en práctica lo aprendido en la unidad a través de actividades orales y ejercicios escritos que se explicarán en clase o a través de moodle.</p> <p>Las actividades se enviarán obligatoriamente para su posterior evaluación y calificación por parte de la profesora. Cada unidad contará a su vez con una tarea final.</p>
Unidad didáctica 3	<p>Los alumnos deberán poner en práctica lo aprendido en la unidad a través de actividades orales y ejercicios escritos que se explicarán en clase o a través de moodle.</p> <p>Las actividades se enviarán obligatoriamente para su posterior evaluación y calificación por parte de la profesora. Cada unidad contará a su vez con una tarea final.</p>
Unidad didáctica 4	<p>Los alumnos deberán poner en práctica lo aprendido en la unidad a través de actividades orales y ejercicios escritos que se explicarán en clase o a través de moodle.</p> <p>Las actividades se enviarán obligatoriamente para su posterior evaluación y calificación por parte de la profesora. Cada unidad contará a su vez con una tarea final.</p>
Unidad didáctica 5	<p>Los alumnos deberán poner en práctica lo aprendido en la unidad a través de actividades orales y ejercicios escritos que se explicarán en clase o a través de moodle.</p> <p>Las actividades se enviarán obligatoriamente para su posterior evaluación y calificación por parte de la profesora. Cada unidad contará a su vez con una tarea final.</p>
Unidad didáctica 6	<p>Los alumnos deberán poner en práctica lo aprendido en la unidad a través de actividades orales y ejercicios escritos que se explicarán en clase o a través de moodle.</p> <p>Las actividades se enviarán obligatoriamente para su posterior evaluación y calificación por parte de la profesora. Cada unidad contará a su vez con una tarea final.</p>

5_ METODOLOGÍA

5.1_PRESENCIAL

A lo largo del cuatrimestre utilizaremos un enfoque comunicativo e intentaremos fomentar el aprendizaje a través de tareas y actividades que reflejen situaciones de comunicación reales, así como a través de la comunicación entre la profesora y los alumnos. Por ello los estudiantes deberán participar activamente en los foros de la asignatura para plantear dudas o preguntas relacionadas con los contenidos de la asignatura, que puedan ser de interés general para todo el alumnado. Por otro lado, la comprensión del idioma se practicará, por ejemplo, con ejercicios audiovisuales entre otros.

Por otro lado cabe recordar a los alumnos que además de las horas de clases tanto virtuales como presenciales, es importante que cada alumno dedique tiempo fuera de las clases, con estudio autónomo y deberes, tanto de manera individual como de forma grupal. De este modo fomentaremos el trabajo colaborativo, ya que, el trabajo en equipo, el aprendizaje por proyectos y las tutorías entre iguales serán puntos especialmente relevantes en esta asignatura.

Finalmente, el uso de las TICs en el aula estará a la orden del día, e impulsaremos a los alumnos a realizar sus búsquedas on-line para llevar a cabo las tareas que les propongamos, partiendo siempre de un filtrado de información pertinente, así como de los recursos lingüísticos adecuados. Para ello, al principio del cuatrimestre, ofreceremos a los estudiantes recursos lingüísticos y de documentación fiables que les ayuden en sus búsquedas. Además, propondremos un correo electrónico del profesor para que los alumnos puedan presentar sus dudas y también entregar documentos audiovisuales de realización propia y demás útiles informáticos para la evaluación.

5.3_ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Todas aquellas medidas que se tiene previsto adoptar en caso de contar con alumnos de capacidades distintas. Se tendrá en cuenta la variedad de niveles de conocimiento del idioma que haya en el aula. Algunas estrategias basadas en metodologías que hagan uso de *role playing*, lluvia de ideas, trabajo colaborativo y otras técnicas serán de ayuda para uniformizar niveles distintos en clase, haciendo del aula un lugar de aprendizaje para todos.

6_ RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura, se espera que el alumno haya logrado los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Resultados de aprendizaje relacionados con los conocimientos:

- Comprender y producir distintos tipos textuales y discursivos en francés. - Adecuar la expresión a los distintos tipos de escenario comunicativo.

- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el uso del francés en distintas situaciones comunicativas.
- Adecuar la expresión lingüística a contextos y registros variados.
- Utilizar los contenidos estudiados de manera fluida en un intercambio lingüístico.

2. Resultados de aprendizaje relacionados con las destrezas:

- Establecer conversaciones (en gran o pequeño grupo).
- Desempeñar tareas cotidianas generales o profesionales utilizando la lengua francesa.
- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el uso del francés en situaciones comunicativas reales de forma autónoma.
- Utilizar las nuevas tecnologías en francés para la búsqueda concreta de información on-line.
- Producir textos (orales o escritos) para fines específicos: exposición, deducción, persuasión, debate o defensa propia.

3. Resultados de aprendizaje relacionados con las actitudes:

- Emplear recursos lingüísticos adecuados en situaciones específicas.
- Conocer y manejar diccionarios, manuales y otros medios de consulta.
- Establecer conexiones entre la lengua y sus hablantes, su cultura, política, costumbres y creencias.
- Desarrollar una actitud crítica de autocorrección.
- Desarrollar la capacidad colaborativa y de liderazgo en situaciones concretas.
- Desarrollar la eficacia comunicativa.

7_ SISTEMA DE EVALUACIÓN

7.1_ PRESENCIAL

A) PRUEBA DE CONOCIMIENTOS TEORICOS (50 %)

- Será imprescindible obtener mínimo un 4 sobre 10 en ambas partes para poder hacer media.

B) PARTE PRÁCTICA (40 %)

- Entrega de trabajos prácticos, intervenciones en el foro, entrega de tareas finales.

C) ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA (10%)

7.2_A DISTANCIA

A) PRUEBA DE CONOCIMIENTOS TEORICOS (50 %)

- Será imprescindible obtener mínimo un 4 sobre 10 en ambas partes para poder hacer media. B) PARTE PRÁCTICA (50%)

- Entrega de trabajos prácticos, tareas finales e intervenciones en el foro

8_ PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 6 CRÉDITOS(150 HORAS)

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	40
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	30
ASISTENCIA A SEMINARIOS, CHARLAS O CONFERENCIAS RELACIONADAS CON LA ASIGNATURA	3
PREPARACIÓN CLASES TEORICAS	30
PREPRACIÓN TRABAJO PARA CLASES PRÁCTICAS	26
ASISTENCIA A TUTORIAS	2
ESTUDIO DE PREPARACIÓN EXÁMENES	15
REALIZACIÓN DE EXAMENES TEÓRICOS Y PRÁCTICOS	4
TOTAL VOLUMEN TRABAJO ALUMNO	150

8.1_PRESENCIAL Y A DISTANCIA

Unidad Didáctica 1		
Resultado de Aprendizaje	Actividad Práctica/ Metodología	Sistema de Evaluación
1.- Conocer los países de habla francófona en el mundo.	Tema inicio sobre cultura Clase teórica / práctica Resolución de casos Tarea final	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenciones en el foro de la asignatura - Entrega de ejercicios a través de la plataforma virtual - Entrega de una tarea final
2.- Conocer y manejar diccionarios, manuales y otros medios de consulta. Aprender a filtrar en búsqueda e información online.		
3.- Establecer conexiones entre la lengua y sus hablantes, su cultura, política, costumbres y creencias.		

Unidad Didáctica 2		
Resultado de Aprendizaje	Actividad Práctica/ Metodología	Sistema de Evaluación
1.- Comprender y producir distintos tipos textuales y discursivos en francés.	Clase Teórica / Práctica Resolución de Casos Tarea final	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenciones en el foro de la asignatura - Entrega de ejercicios a través de la plataforma virtual - Entrega de una tarea final
2.- Utilizar los contenidos estudiados de manera fluida en un intercambio lingüístico.		

Unidad Didáctica 3		
Resultado de Aprendizaje	Actividad Práctica/ Metodología	Sistema de Evaluación
1.-Comprender y producir distintos	Clase Teórica / Práctica	- Intervenciones en

tipos textuales y discursivos en francés.	Aprendizaje por proyectos Resolución de Casos Tarea final	el foro de la asignatura - Entrega de ejercicios a través de la plataforma virtual - Entrega de una tarea final
2.- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el uso del francés en distintas situaciones comunicativas.		
3.- Adecuar la expresión lingüística a contextos y registros variados.		
4.- Utilizar los contenidos estudiados de manera fluida en un intercambio lingüístico.		

Unidad Didáctica 4		
Resultado de Aprendizaje	Actividad Práctica/ Metodología	Sistema de Evaluación
1.- Establecer conversaciones (en gran o pequeño grupo).	Clase Teórica / Práctica Resolución de Casos Tareas finales	- Intervenciones en el foro de la asignatura - Entrega de ejercicios a través de la plataforma virtual - Entrega de una tarea final
2.- Adecuar la expresión a los distintos tipos de escenario comunicativo.		
3.- Desarrollar la capacidad colaborativa y de liderazgo en situaciones concretas.		

Unidad Didáctica 5		
Resultado de Aprendizaje	Actividad Práctica/ Metodología	Sistema de Evaluación
1.- Desempeñar tareas cotidianas generales o profesionales utilizando la lengua francesa.	Clase Teórica / Práctica Resolución de Casos Tarea individual final	- Intervenciones en el foro de la asignatura - Entrega de ejercicios a través de la plataforma virtual - Entrega de una tarea final
2.- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el uso del francés en situaciones comunicativas reales de forma autónoma.		
3.- Emplear recursos lingüísticos adecuados en situaciones específicas.		

U nidad Didáctica 6		
Resultado de Aprendizaje	Actividad Práctica/ Metodología	Sistema de Evaluación
1.- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el uso del francés en situaciones comunicativas reales de forma autónoma.	Clase Teórica / Práctica Resolución de Casos Tarea Final Exposición	- Intervenciones en el foro de la asignatura - Entrega de ejercicios a través de la plataforma virtual - Entrega de una tarea final
2.- Producir textos (orales o escritos) para fines específicos: exposición, deducción, persuasión, debate o defensa propia.		
3.- Desarrollar la eficacia comunicativa.		

9.-BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

9.1_GENERAL

Materiales escritos y audiovisuales que se irán entregando periódicamente. Sitografía que se facilitará para la actualización de información sobre la lengua francesa y práctica individual para ampliar conocimientos.

9.2_ESPECÍFICA

Bescherelle : la conjugaison pour tous

Autor(es):	BESCHERELLE, A; ARRIVE, Michel (ed.lit.)
Edición:	Paris : Hatier, 1997
ISBN:	978-2-218-71716-1

À la redécouverte de la grammaire: exercices contrastifs pour hispanophones

Autor(es):	ARAGÓN COBO, Marina; GUIRAO GARCÍA, Cristina
Edición:	Alicante: Compás, 2010

ISBN:	978-84-86776-79-4
-------	-------------------

Grammaire progressive du français avec 400 exercices niveau débutant

Autor(es):	Maèia Gregoire con la participación de Gracia Merlo
Edición:	Paris : -, cop. 1997
ISBN:	2-09-033858-X

Grammaire expliquée du français : niveau débutant

Autor(es):	POISSON-QUINTON, Sylvie; MIMRAN, Reine; MAHEO-LE COADIC, Michele
Edición:	París: CLE International, 2006
ISBN:	978-2-09-033706-8

Anexo 1 :

ADENDA:

Consecuencia de la situación de excepcionalidad provocada por el COVID-19, y ante la necesidad de adaptación del sistema universitario español a la no presencialidad, el desarrollo de la actividad docente correspondiente al segundo cuatrimestre del curso 2019/2020 estará sujeto a los siguientes cambios en la guía docente que se concretan como *adenda* a la *previamente aprobada para* la asignatura.

1. ALUMNADO DE MODALIDAD PRESENCIAL:

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas:

Clases de teoría: La docencia se imparte en directo en las franjas establecidas para la asignatura en el horario general. Se realiza mediante la herramienta Blackboard

Colaborate desde el campus virtual (Moodle). Las sesiones serán grabadas y posteriormente puestas a disposición del estudiantado a través del campus virtual para su posterior y obligatorio visionado de aquellos alumnos a los que les sea imposible la asistencia a clase.

Clases prácticas: Las prácticas de cada tema seguirán cumpliendo la misma dinámica, serán explicadas en las clases online y se dedicará a su realización parte de cada sesión. Estas prácticas deberán ser entregadas en el plazo estipulado por la profesora para su posterior corrección.

Tutorías: Se realizan, a petición del estudiantado, a través de la herramienta Blackboard Collaborate, en horario acordado por profesor-estudiante. Otras se **EVALUACIÓN** realizan a través del correo electrónico, o mediante el foro de Moodle, Sistema y respondiendo las dudas planteadas. criterios de evaluación de la asignatura:

EVALUACIÓN

Sistema y criterios de evaluación de la asignatura:

La calificación final estará compuesta por tres partes:

A) Examen parcial de la primera parte de la asignatura, sumado al trabajo final y exposición del mismo (60 %) (La nota final de este trabajo saldrá de la suma del porcentaje perteneciente al

trabajo, 70%, y la exposición del mismo, 30%)

B) Entrega de prácticas al final de cada tema (30 %)

C) Asistencia y participación activa (10%)

Aquellos alumnos que por faltas de asistencia, falta de participación, o suspenso del primer parcial deban abandonar la evaluación continua encontrarán su método de evaluación en el tercer punto.

2. ALUMNADO DE MODALIDAD A DISTANCIA :

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas:

Clases de teoría: La docencia se imparte en directo en las franjas establecidas para la asignatura para los alumnos a los que les sea posible la asistencia. Se realiza mediante la herramienta Blackboard Collaborate desde el campus virtual (Moodle). Las sesiones serán grabadas y posteriormente puestas a disposición del estudiantado a través del campus virtual para su posterior y obligatorio visionado de aquellos alumnos a los que les es imposible la asistencia a clase.

Clases prácticas: Las prácticas de cada tema seguirán cumpliendo la misma dinámica, serán explicadas en las clases online y se dedicará a su realización parte de cada sesión. Estas prácticas deberán ser entregadas en el plazo estipulado por la profesora para su posterior corrección.

Tutorías: Se realizan, a petición del estudiantado, a través de la herramienta Blackboard Collaborate, en horario acordado por profesor-estudiante. Otras se realizan a través del correo electrónico, o mediante el foro de Moodle, Sistema y criterios de evaluación de la asignatura: respondiendo las dudas planteadas.

EVALUACIÓN

Sistema y criterios de evaluación de la asignatura:

La calificación final estará compuesta por dos partes:

- A) Trabajo final y exposición del mismo (60 %) (La nota final de este trabajo saldrá de la suma del porcentaje perteneciente al trabajo, 70%, y la exposición del mismo, 30%)
- B) Entrega de prácticas al final de cada tema (40 %)

3. MODALIDAD DE EVALUACIÓN NO CONTINUA:

En cuanto a los alumnos de evaluación no continua su evaluación será:

- A) Un proyecto perteneciente a la primera parte de la asignatura (50%)
- B) Un proyecto perteneciente a la segunda parte de la asignatura (50%)